

# MARMORINO

I T A L I A N O



CLASSE1935®



CLZ 3035



CLZ 2635



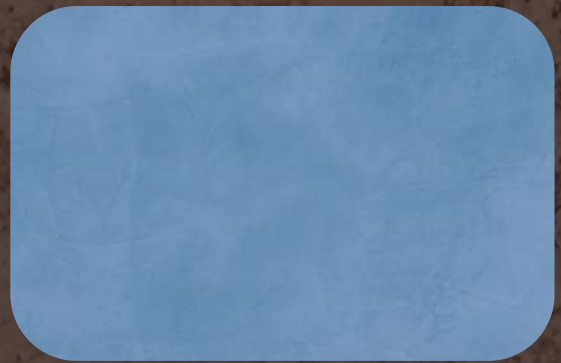
CLZ 1035



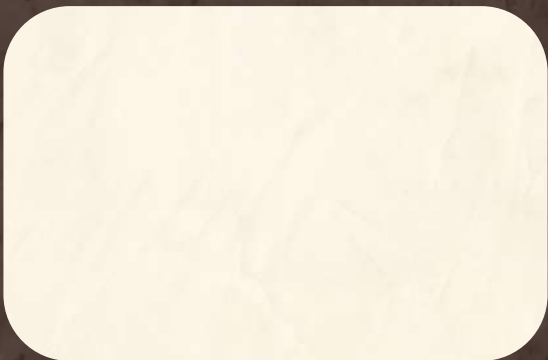
CL 60135



CL 10335



CL 50735



CLZ 1635



CL 70935





CL 40835



CL 40135



CL 40035



CL 40635



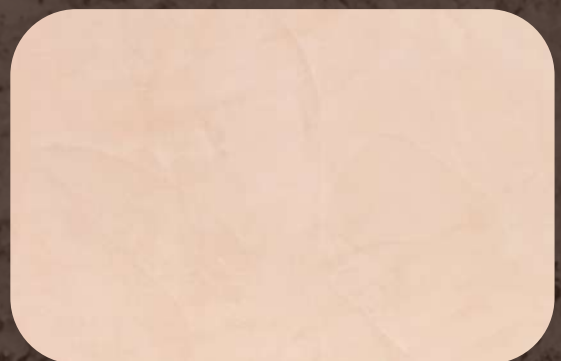
CL 90035



CL 90235



CL 80535



CL 70735





## MARMORINO ITALIANO

Marmorino Classico a base di grassello di calce purissima, microfiltrato e con l'aggiunta di polveri di marmo bianche a granulometria selezionata da 300 micron per prestigiose finiture interne dal tocco rinascimentale delle antiche abitazioni Veneziane. Ideale anche come supporto per lo Spatolato Veneziano.

*Marmorino Classic pure lime-based material, microfiltered and with the addition of white marble powders with a selected particle size of 300 microns for prestigious relief finishes for interiors from the Renaissance touch of the ancient Venetian houses. Also ideal as a support for the Spatolato Veneziano.*



## DATI TECNICI

Il prodotto è pronto all'uso, resa per strato: 1.2 m<sup>2</sup>/Kg ca. essiccazione al tatto: 6/8 ore, applicazione: Frattazzo Inox.

Per ulteriori informazioni consultare le schede tecniche e di sicurezza dei Materici di Classe prodotti dall'accurata selezione delle materie prime che li rendono idonei alla proiezione lavorativa basata sulla bioedilizia.

I colori, su schermi diversi, possono apparire differenti. La parametrizzazione dello schermo in termini di luminosità, contrasto e intensità può modificare la presentazione finale del colore.

## SPECIFICATIONS

*The product is ready to use, yield per coat: 1.2 m<sup>2</sup>/Kg approx. drying to touch: 6/8 hours, application: Frattazzo Inox.*

*For further information please refer to the technical and safety data sheets of the Classe Materials produced by the careful selection of raw materials that make them suitable for the work based on green building.*

*Colours, on different screens, may appear different. The parameterisation of the screen in terms of brightness, contrast and intensity can alter the final presentation of colour.*



## LA NOSTRA STORIA

L'amore innato per l'Arte ci ha donato la possibilità di viaggiare, esprimere, sperimentare e condividere in giro per l'Europa ciò che da una passione è diventato un percorso professionale caratterizzato dall'attenzione per la bellezza, dalla funzionalità e dalla continua ricerca di materiali, privilegiando le migliori marche attualmente esistenti sul mercato e creandone una tutta nostra.

Nel 2006 da ricerche svolte con team di esperti per poter ricreare l'effetto del metallo a parete sono nate diverse metodologie di applicazione e accostamenti di prodotti, ormai divulgate in tutto il mondo.

Questo percorso raggiunge il culmine tramite l'amore e la passione per un mestiere che è diventato uno stile di vita, che si è materializzato in un brand dal nome "Classe 1935" in onore alle proprie radici, dove la decorazione è portata a livelli sempre più alti, dove l'invenzione e la creatività non hanno davvero più limiti.

Costanti e determinati, promuoviamo l'esperienza maturata in formazione e commercializzazione esponendoci nell'ambito delle pitture decorative tramite eventi, master di formazione e vendita. Certi di regalarvi sensazioni forti, calore e soprattutto colore.

## OUR HISTORY

*The innate love for Art has given us the opportunity to travel, express, experiment, and share around Europe what from a passion has become a professional path characterized by attention to beauty, functionality, and continuous research of materials, favoring the best brands currently on the market and creating one of our own.*

*In 2006, research carried out with a team of experts in order to recreate the effect of metal on walls gave rise to various methods of application and combinations of products, now spread throughout the world.*

*This path reaches its climax through the love and passion for a profession that has become a way of life, which has materialized into a brand named "Classe 1935" in honor of its roots, where decoration is brought to higher and higher levels, where invention and creativity really have no limits.*

*Constant and determined, we promote the experience gained in training and marketing by exposing ourselves in the field of decorative paints through events, training master classes and sales. Certain to give you strong sensations, warmth and, above all, color.*

**Classe 1935 di Vittrani Giuseppe - Via Tittadegna, 151 - Barletta 76121 (BT) - Italy**  
**Tel: (+39) 320 29 75 004 - [info@classe1935.com](mailto:info@classe1935.com) - [www.classe1935.com](http://www.classe1935.com)**

