

CLASSE1935®

Original Italian Product

Marmorino Italiano

MARMORINO ITALIANO SCHEDA TECNICA 29

DESCRIZIONE

Prodotto a base di calce purissima, microfiltrata e con l'aggiunta di polveri di marmo bianche a granulometria selezionata da 300 micron.

CAMPO D'IMPIEGO

Prestigiose finiture spatolate per interno sia basso che medio spessore ad effetto marmorino classico.

CARATTERISTICHE

Marmorino Italiano è il prodotto ideale per creare texture spatolate semilucide, antiche lavorazioni in marmorino e tutti quegli effetti che richiedono materia.

Il colore del prodotto è personalizzabile con il sistema tintometrico Total Easy, senza limiti e con tanta fantasia.

La sua formulazione permette al professionista del settore di realizzare un'ampia gamma di effetti e da soddisfare anche le più sofisticate esigenze decorative della committenza in base alle richieste, ai supporti e agli effetti richiesti.

Il Marmorino Italiano gode di un altissimo valore ecologico facilitando la dispersione dell'umidità ed evitando la formazione di muffe e batteri, senza necessità di additivi chimici; ha un bassissimo odore, non infiammabile e grazie all'accurata selezione delle materie prime è idoneo alla proiezione lavorativa basata sulla Bioedilizia.

DATI TECNICI

Nome	MARMORINO ITALIANO
Composizione	Grassello di Calce stagionata 12 mesi, polvere di marmo da 500 micron, additivi < 4 %
Aspetto	Pasta Densa
Colore	Bianco naturale
Diluizione	Diluizione in acqua tiepida al 5 %
Resa strato	1.2 m ² /kg circa
PH	13 in soluzione acquosa
Permeabilità al vapore	SD ~ 0,045 m (DIN 52 615)
Assorbimento d'acqua	w ~ 0,35 kg / (m ² h0,5) (EN 1062-3:2001)
Classe di appartenenza VOC	VOC 5 g/l, pitture murali e sottocategorie "L" valore limite UE 2010 30g/l
Confezione	Secchio da 7 - 25 Kg
Stoccaggio	Conservare in luogo asciutto con temp. 5° ÷ 30°C
Avvertenze	Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24 ÷ 48 ore dall'applicazione.

CICLO APPLICATIVO CONSIGLIATO

- 1 Controllare che il supporto sia pulito ed asciutto, eventualmente rimuovere parti inconsistenti, eliminare tracce di oli e grassi, stuccare eventuali irregolarità del fondo.
- 2 Si consiglia di preparare i supporti interni con consolidante Steady e successivamente con il Primer Lime.
- 3 Applicare con una temperatura compresa tra i + 5° + 35°C
- 4 Il prodotto va applicato in due o più mani e texturizzato in base all'effetto desiderato.
- 5 Applicazione con frattazzo inox in 2 o più mani. Si consiglia di applicare una prima mano e lasciare asciugare per almeno 6 ore al fine di garantire una corretta aderenza della seconda al supporto. E' importante che il materiale sia della giusta consistenza e diluizione in base alla temperatura ed all'assorbimento del fondo. Opzionale per una finitura lucida e più fine è l'applicazione di una terza mano dello Spatolato Veneziano. In esterno il prodotto può essere applicato su Tatanka.
- 6 Ad asciugatura quasi completa procedere a lisciare ulteriormente con il frattazzo inox per uniformare l'aspetto finale della superficie o lucidare in caso di effetti spatolati.
- 7 Per colorare, proteggere e valorizzare il lavoro eseguito è possibile scegliere dalla Nostra gamma di prodotti la finitura desiderata.

NOTA PER L'UTILIZZATORE DEL PRODOTTO

Le informazioni contenute in questa scheda si basano sulle conoscenze disponibili presso di noi alla data dell'ultima versione.

L'utilizzatore deve assicurarsi della idoneità e completezza delle informazioni in relazione allo specifico uso del prodotto. Non si deve interpretare tale documento come garanzia di alcuna proprietà specifica del prodotto.

Poichè l'uso del prodotto non cade sotto il nostro diretto controllo, è obbligo dell'utilizzatore osservare sotto la propria responsabilità le leggi e le disposizioni vigenti in materia di igiene e sicurezza.

Non si assumono responsabilità per usi impropri. Fornire adeguata formazione al personale addetto all'utilizzo di prodotti chimici.

Classe 1935 di Giuseppe Vitrani

VIA TITTADEGNA, 151 - 76121 Barletta (BT) - ITALIA

Tel. (+39) 320 2975004 - info@classe1935.com

classe1935.com



Revision Nr.2

Date of issue 27.01.2020

Printed on 21.06.2022

Le Officine di Classe

